* Saludo
* Oración: Señor Jesucristo, tú que instituiste el servicio del altar, en la fracción del pan. Ayúdanos a empezar una nueva clase para la formación de nuevos prestadores de servicio del altar. Amén.
* Introducción: Hoy día vamos a conocer los colores litúrgicos, son colores que separan el año en diferentes sucesos, tiempos y eventos, que la Iglesia Católica tiene durante el año.
* Parte 1: “Colores Litúrgicos”
* Los colores naturalmente hoy en día son cuatro, pero la Iglesia tiene seis que algunos se usan y otros son optativos.
* Verde: Este se ocupa en el Tiempo ordinario, después de Navidad hasta Cuaresma y de Pascua hasta Adviento, nos da la virtud de la esperanza, de la venida del Mesías.
* Morado: Este se ocupa en Adviento y Cuaresma, significa la preparación espiritual y penitencia, en ocasiones se ocupa en la misa por los difuntos.
* Blanco: Este se ocupa en Pascua y Navidad, o en solemnidades del Señor, Santos no mártires o de la Virgen. Simboliza la alegría y la paz.
* Rojo: Este se ocupa el Viernes Santo, en celebraciones del Espíritu Santo, de Santo Mártires, en Confirmaciones y Domingo de Ramos. Simboliza la sangre y fuerza del Espíritu Santo.
* Rosado: Este se ocupa los domingos de Adviento (3° Domingo) y de Cuaresma (4° Domingo). Simboliza la relajación del rigor penitencial.
* Negro: Este se ocupa en misas de exequias y en entierros, pero después de la reforma se convirtió en potestativo u optativo. Simboliza el luto y el sufragio por los difuntos.
* Azul: Este se ocupa en Festividades de la Virgen María, este uso es optativo.
* Aclaración:
* De los siete colores 4 son usados últimamente, que son el verde (en tiempo ordinario), el rojo (en la pasión, en confirmación, etc.), el morado (en la cuaresma, adviento, etc.), el blanco (en celebración del señor, pascua de resurrección, etc.). Y tres colores que son el rosado (descanso de la penitencia), el negro (en celebraciones de difuntos) y el azul (en la celebración a la virgen), son optativos.
* Oración final a la Virgen María.